

Ad Hoc entra nella storia del design grazie alla Segnalazione Compasso D'Oro ADI - XXI Edizione

E' Ciussai, il corpo scaldante disegnato da Giorgio Di Tullio e Stefano Ragaini e prodotto da Ad Hoc, marchio di punta del Gruppo Ragaini, il felice protagonista di questa segnalazione, traguardo ambito da designer e aziende di tutto il mondo.

Su circa ottomila progetti presentati la Giuria internazionale che opera esclusivamente sulla base della preselezione effettuata dall'Osservatorio permanente del design italiano ADI, pubblicata annualmente sugli ADI Design Index del triennio che precede la premiazione (2005/2006/2007), ha premiato con il Compasso d'Oro, solo 10 opere e ne ha segnalate 75, tra cui Ciussai. La giuria ha scelto di essere molto selettiva per dare maggiore valore ai premi.

I premiati e i segnalati designati dalla Giuria internazionale entrano a far parte della Collezione storica del premio Compasso d'oro, patrimonio culturale nazionale

Appartenente alla categoria *Design per l'abitare*, il radiatore *Ciussai* ha soddisfatto appieno tutti i criteri di giudizio a cui è stato sottoposto: dall'impatto sull'ambiente al corretto utilizzo delle tecnologie, dall'innovazione formale alla funzionalità, passando per le valenze comunicative ed iconiche.

Ma cos'è Ciussai? "Si presenta come una canna per annaffiare il giardino e, rompendo i tradizionali schemi dell'idea di riscaldamento, diventa oggetto estetico e di design: abbina alla classica funzionalità di irradiazione del calore nuove suggestioni creative" ci racconta Giorgio Di Tullio, designer di Ciussai " E' in grado di riscaldare qualsiasi tipo di ambiente, perché è possibile graduarne e deciderne la lunghezza, ma ciò che sorprende è la sua assoluta personalizzazione e capacità di adattarsi a qualsiasi tipo di arredamento. Si allunga, si flette, si stende, si arrotola, può essere trasportato e spostato. Ciussai è un radiatore in movimento".

Infatti, può essere appeso a un chiodo e attorcigliato al muro, proprio come una canna per annaffiare; in allungo attorcigliata a spirale lungo un braccio d'acciaio fissato alla parete, con funzione di appendi-asciuga abiti; attorcigliata a terra e quindi spostabile a piacimento in diversi punti della casa, a seconda di dove si desidera avere la fonte di calore. In alcune applicazioni è anche sopra le coperte, per riscaldare i letti. L'originalità di questo radiatore non è passata inosservata e la sua unicità ha meritato la tanto agognata Segnalazione Compasso d'Oro.

"Sono molto felice di questo riconoscimento" ammette Stefano Ragaini, presidente del Gruppo e fondatore di AdHoc. "Oltre ad essere un riconoscimento per la creatività del design, essere Segnalati per un'azienda significa entrare a

far parte della storia del design internazionale. Significa lasciare una traccia di sé e devo ammettere che questo è molto più di quanto io avessi sperato di poter raggiungere con AdHoc”.

Il 26 giugno alle ore 18,00, presso la Casa Venaria Reale di Torino ha avuto luogo la Cerimonia di Premiazione. I prodotti Premiati e segnalati saranno esposti alla Mostra XXI Compasso d’Oro ADI fino al 31 agosto.

In occasione della XXI Edizione del Premio, Torino 2008 World Design Capital intende raccontare l'inedito valore della Collezione Storica del Compasso d'Oro, recentemente vincolata e tutelata come parte del patrimonio storico artistico italiano. La Collezione, alimentata negli anni dalle Edizioni del Premio e dalle Giurie internazionali che l'hanno da sempre presieduto, è un'antologia in progress dell'eccellenza del progetto e del prodotto italiani. La Collezione Storica del Design Italiano e il XXI Premio Compasso d’Oro sono quindi due realtà non slegate, bensì in continuo dialogo fra loro: la prima si nutre della seconda, in un processo di arricchimento progressivo.

Per ulteriori informazioni:

Edelman Srl

Mariagrazia Vignoli

Tel. 02.63.11.62.59

e-mail: mariagrazia.vignoli@edelman.com